

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1º CICLO FORMATIVO DE GRADO BÁSICO - COMUNICACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES I - INGLÉS

COMUNICACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES I - INGLÉS - 1º Ciclo Formativo de
Grado Básico I.E.S. Comercio (26001638) 2023/2024

Fechas de comienzo y fin

Inicio aproximado: 07-09-2023

Finalización aproximada: 21-06-2024

Jefe del departamento responsable de la programación

M del Rosario
Torres
Ramírez

Docentes implicados en el desarrollo de la programación

Roberto Martínez Sáenz
Miguel Ángel Rodríguez Vázquez
Cristina Cilla
María Luisa González Cárcamo

PROCEDIMIENTO PARA LA ADOPCIÓN DE MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Para atender a las diferencias individuales, esta programación se apoya en cuatro pilares fundamentales:

-En primer lugar, esta programación sigue los principios y las pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), proporcionando múltiples formas de presentación de la información, producción de la tarea final y desarrollo de la creatividad.

-En segundo lugar, los agrupamientos con los que se trabajará serán flexibles y permitirán fomentar el apoyo entre el alumnado de similares niveles con el fin de reforzar o ampliar para posteriormente seguir trabajando de manera internivelar.

-En tercer lugar, el concepto de “scaffolding” o andamiaje estará presente en toda la programación, utilizando para dar herramientas de andamiaje al alumnado las tablas “Useful Vocabulary” y el “Grammar Lab”. El uso del Workbook puede ser también de utilidad. Cualquier estrategia adicional como por ejemplo el uso de imágenes, frases modelo, pequeñas “chuletas” o tablas de gramática, así como ejemplos modelados por el profesor, son muy recomendables.

- En cuarto lugar, como sugerencia de ampliación para grupos de alto rendimiento o de nivel superior proponemos que realicen actividades de extensión con las SAP que se les proponga a lo largo del curso.

Se realizarán las adaptaciones curriculares que sean necesarias para atender a los alumnos con necesidades educativas especiales, en colaboración con el departamento de Orientación.

ORGANIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS PLANES DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Por decisión del Departamento de Inglés, aquellos alumnos que tengan la materia pendiente de cursos anteriores al presente, podrán superarla de las maneras siguientes:

1-con la **superación de la primera, segunda evaluación o evaluación final del curso** en

que estén matriculados.

2-con la **superación de la prueba específica** de recuperación que se organice para alumnos pendientes antes de la evaluación final.

A criterio de cada profesor queda aplicar las medidas individualizadas que considere oportuno para favorecer la evaluación positiva de la materia pendiente de cursos anteriores.

LIBROS O MATERIALES VAN A SER UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DE LA MATERIA

<u>Nombre</u>	<u>ISBN</u>
English 1 (ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales) - Student's Book	9788416983766
English 1 (ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales) - Workbook	

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES/COMPLEMENTARIAS QUE SE VAN A LLEVAR A CABO

<u>Nombre</u>	<u>Inicio</u>	<u>Fin</u>

METODOLOGÍA

La metodología de estas enseñanzas tendrá carácter globalizador y tenderá a la integración de competencias y contenidos entre los distintos módulos profesionales que se incluyen en cada título. Dicho carácter integrador deberá dirigir la programación de cada uno de los módulos y la actividad docente.

La metodología empleada se adaptará a las necesidades de los alumnos y las alumnas y a la adquisición progresiva de las competencias del aprendizaje permanente, para facilitar a cada alumno y alumna la transición hacia la vida activa y ciudadana y su continuidad en el sistema educativo.

Los principios metodológicos en los que nos basaremos en este módulo serán:

- Aprendizaje cooperativo y autónomo asentado en una serie de valores como el respeto y la valoración de la diversidad
- Aprendizaje significativo que les permita hacer conexiones entre lo aprendido y lo nuevo, en aras de construir un aprendizaje completo
- Atención al componente socio-afectivo y a los distintos ritmos de aprendizaje y necesidades del aula.

COMPETENCIAS Y CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL

Todos los ciclos formativos de Formación Profesional Básica tendrán un tratamiento transversal las competencias relacionadas con la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación y la Educación Cívica y Constitucional. De igual modo, se fomentarán el desarrollo de los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención de la violencia de género y de los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social, especialmente en relación con los derechos de las personas con discapacidad, así como el aprendizaje de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz y el respeto a los derechos humanos y frente a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración de las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Las unidades de programación organizan la acción didáctica orientada hacia la adquisición de competencias. En este proceso se desarrollan los saberes básicos (conocimientos, destrezas y actitudes), cuyo aprendizaje resulta necesario para la adquisición de competencias.

Los saberes básicos desarrollados en cada unidad de programación son impartidos en clase a través de las denominadas situaciones de aprendizaje. Éstas, a su vez, se evalúan a través de procedimientos de evaluación; los utilizados en esta programación didáctica son:

<u>Según lo programado, el porcentaje de uso de los procedimientos de evaluación para obtener la calificación final del alumnado es:</u>	
<u>Observación sistemática:</u>	<u>10,00%</u>
<u>Presentación de un producto:</u>	<u>30,00%</u>

Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial:	40,00%
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación:	20,00%

En este apartado, se muestran secuenciadas las diferentes unidades de programación asociadas con la materia (Primera Lengua Extranjera - Inglés de 3º de ESO). También se indican las fechas aproximadas de comienzo de cada una de las unidades así como el número de periodos lectivos que se estima serán necesarios para impartir la docencia correspondiente.

Comienzo aprox.	Nombre de la unidad de programación (UP)	Periodos
08-09-2023	1.- NICE TO MEET YOU	7
01-10-2023	2.- HAVE YOU GOT A SMART PHONE?	7
01-11-2023	3.- WE TAKE THE UNDERGROUND	7
01-12-2023	4.- WHAT'S YOUR DREAM JOB?	7
08-01-2024	5.- WHAT ARE YOU DOING?	7
01-02-2024	6.- HOW WAS THE FOOD?	7
01-03-2024	7.- WHAT DID YOU DO?	7
01-04-2024	8.- WHAT ARE YOU GOING TO DO?	7
01-05-2024	9.- LIVING ABROAD	7

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

SITUACIONES DE APRENDIZAJE DEL PRIMER TRIMESTRE: 07/09/2023

NOMBRE	Nice to meet you!	TEMPORALIZACIÓN	7 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	Metodologías Activas Saberes básicos: C. Comunicación en lengua extranjera		
Producto solicitado a los alumnos	Examen competencial		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad. 7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Examen Competencial	Examen competencial en el que el alumnado demostrará su habilidad para comprender y elaborar textos escritos y orales		

Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial
Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>6.1. Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural y explicando los criterios de selección de las lecturas.</p> <p>7.1. Interpretar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.</p> <p>7.3. Participar en situaciones y acciones guiadas síncronas y asíncronas, breves y sencillas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, de relevancia personal o próximos al ámbito profesional del ciclo, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.</p>

NOMBRE	Have you got a smartphone?	TEMPORALIZACIÓN	7 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	Metodologías Activas Aprendizaje por proyectos Saberes básicos: C. Comunicación en lengua extranjera		
Producto solicitado a los alumnos	Presentación de un producto (texto oral, escrito o combinación de ambos)		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p> <p>8. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			

Presentamos nuestro proyecto	El alumnado elaborará un texto escrito. Deberán utilizar el vocabulario y la gramática del curso y demostrar que dominan las estrategias que favorecen la comunicación.
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Presentación de un producto
Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>7.2. Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales.</p> <p>8.1. Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con apoyo de otras y otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>8.2. Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.</p>

NOMBRE	We take the underground	TEMPORALIZACIÓN	7 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	<p>Metodologías Activas</p> <p>Saberes básicos:</p> <p>C. Comunicación en lengua extranjera</p>		
Producto solicitado a los alumnos	Presentación de cuaderno o tareas		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.</p> <p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Presentamos nuestro proyecto	Actitud y realización las tareas		
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Observación sistemática		

Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>6.2. Compartir la experiencia de lectura literaria en soportes diversos relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas en función de temas, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos.</p> <p>7.4. Utilizar, de forma guiada y en entornos personales y de la propia especialidad profesional, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en lengua extranjera.</p>
---	---

SITUACIONES DE APRENDIZAJE DEL SEGUNDO TRIMESTRE: 01/12/2023

NOMBRE	What's your dream job?	TEMPORALIZACIÓN	6 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	<p>Metodologías Activas Aprendizaje por proyectos Saberes básicos: C. Comunicación en lengua extranjera</p>		
Producto solicitado a los alumnos	Presentación de un producto (texto oral, escrito o combinación de ambos)		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p> <p>8. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Presentamos nuestro proyecto	El alumnado elaborará un texto escrito. Deberán utilizar el vocabulario y la gramática del curso y demostrar que dominan las estrategias que favorecen la comunicación.		
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Presentación de un producto		

Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>7.2. Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales.</p> <p>8.1. Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con apoyo de otras y otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>8.2. Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.</p>
---	---

NOMBRE	What are you doing?	TEMPORALIZACIÓN	6 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	Metodologías Activas Saberes básicos: C. Comunicación en lengua extranjera		
Producto solicitado a los alumnos	Presentación de cuaderno o tareas		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.</p> <p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Presentamos nuestro proyecto	Revisión del cuaderno y/o las tareas		
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Observación sistemática		

Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>6.2. Compartir la experiencia de lectura literaria en soportes diversos relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas en función de temas, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos.</p> <p>7.4. Utilizar, de forma guiada y en entornos personales y de la propia especialidad profesional, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en lengua extranjera.</p>
---	---

NOMBRE	How was the food?	TEMPORALIZACIÓN	7 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	<p>Metodologías Activas</p> <p>Saberes básicos:</p> <p>C. Comunicación en lengua extranjera</p>		
Producto solicitado a los alumnos	Examen competencial		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.</p> <p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Examen Competencial	Examen competencial en el que el alumnado demostrará su habilidad para comprender y elaborar textos escritos y orales		
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial		

Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>6.1. Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural y explicando los criterios de selección de las lecturas.</p> <p>7.1. Interpretar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.</p> <p>7.3. Participar en situaciones y acciones guiadas síncronas y asíncronas, breves y sencillas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, de relevancia personal o próximos al ámbito profesional del ciclo, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.</p>
---	--

SITUACIONES DE APRENDIZAJE DEL TERCER TRIMESTRE: 01/03/2024

NOMBRE	What did you do?	TEMPORALIZACIÓN	7 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	Metodologías Activas Saberes básicos: C. Comunicación en lengua extranjera		
Producto solicitado a los alumnos	Examen competencial		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.</p> <p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Examen Competencial	Examen competencial en el que el alumnado demostrará su habilidad para comprender y elaborar textos escritos y orales		
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial		

Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>6.1. Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural y explicando los criterios de selección de las lecturas.</p> <p>7.1. Interpretar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.</p> <p>7.3. Participar en situaciones y acciones guiadas síncronas y asíncronas, breves y sencillas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, de relevancia personal o próximos al ámbito profesional del ciclo, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.</p>
---	--

NOMBRE	What are you going to do?	TEMPORALIZACIÓN	7 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	Metodologías Activas Aprendizaje por proyectos Saberes básicos: C. Comunicación en lengua extranjera		
Producto solicitado a los alumnos	Presentación de un producto (texto oral, escrito o combinación de ambos)		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p> <p>8. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Presentamos nuestro proyecto	El alumnado elaborará un texto escrito. Deberán utilizar el vocabulario y la gramática del curso y demostrar que dominan las estrategias que favorecen la comunicación.		
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Presentación de un producto		

Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>7.2. Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales.</p> <p>8.1. Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con apoyo de otras y otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>8.2. Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.</p>
---	---

NOMBRE	Living abroad	TEMPORALIZACIÓN	7 periodos
Descripción y saberes básico, así como las metodologías utilizadas	<p>Metodologías Activas</p> <p>Saberes básicos:</p> <p>C. Comunicación en lengua extranjera</p>		
Producto solicitado a los alumnos	Presentación de cuaderno o tareas		
Competencias específicas que van a ser trabajadas	<p>6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.</p> <p>7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.</p>		
ACTIVIDADES ASOCIADAS A ESTA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE			
Presentamos nuestro proyecto	Revisión del cuaderno y/o las tareas		
Procedimientos utilizados para evaluar la actividad	Observación sistemática		

Criterios asociados al procedimiento anterior	<p>6.2. Compartir la experiencia de lectura literaria en soportes diversos relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas en función de temas, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos.</p> <p>7.4. Utilizar, de forma guiada y en entornos personales y de la propia especialidad profesional, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en lengua extranjera.</p>
---	---

ANEXO I - CÁLCULO DE CALIFICACIONES

LISTADO DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La superación de COMUNICACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES I - INGLÉS implica la adquisición de una serie de competencias específicas. Cada una de estas competencias específicas contribuirá en parte a la calificación que finalmente obtendrán sus alumnos.

No obstante, es posible que su departamento considere que una competencia específica tenga más importancia que otras en la calificación final. Esta importancia la puede fijar introduciendo un "peso" a cada competencia específica; este peso se representa por un número asociado a dicha competencia. Cuanto mayor es el peso (el número asignado) mayor es la importancia de la competencia.

A través de los criterios de evaluación se valora el grado de adquisición de cada competencia específica; la media ponderada de esas valoraciones será la calificación que el alumnado obtendrá en COMUNICACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES I - INGLÉS.

Competencias específicas	Peso
COMUNICACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES	
7.- Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.	1
8.- Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales.	1

$$1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1$$

En la anterior fórmula, CE1 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 1, En la anterior fórmula, CE2 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 2,

...

CEn sería la calificación obtenida en la competencia específica "n".

PESO ASOCIADO A CADA CRITERIO DE EVALUACIÓN

Para concretar el nivel de adquisición de cada competencia específica, se utilizarán una serie de criterios de evaluación. Así pues, las competencias no son evaluadas directamente; la evaluación se hace a través los citados criterios de evaluación; que a su vez servirán de referencia para generar la calificación obtenida por el alumnado.

Cada criterio de evaluación puede tener, a su vez, un "peso" que determina su contribución ponderada a la valoración del grado de adquisición de la competencia específica.

La calificación de cada competencia específica será la media ponderada de las calificaciones que usted otorgue a cada alumno en cada criterio de evaluación.

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados	Peso
7.- Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.	
7.1.- Interpretar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	2
7.2.- Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales.	2
7.3.- Participar en situaciones y acciones guiadas síncronas y asíncronas, breves y sencillas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, de relevancia personal o próximos al ámbito profesional del ciclo, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	1
7.4.- Utilizar, de forma guiada y en entornos personales y de la propia especialidad profesional, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en lengua extranjera.	1
8.- Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales.	
8.1.- Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con apoyo de otras y otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	3
8.2.- Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	1

A modo de ejemplo, la calificación de la competencia específica 8 se calculará a través de la siguiente media ponderada:

calificación CE8 =

$$\begin{aligned} & \text{CEV8.1} \times \\ & \quad 3 + \\ & \text{CEV8.2} \times \\ & \quad 13 + 1 \end{aligned}$$

En la anterior fórmula, CEV8.1 es la calificación que un alumno ha obtenido al evaluar el criterio de evaluación 8.1, en general, CEV8.n sería la calificación obtenida en el criterio de evaluación "n".