

Texto extraído de la novela

La atmósfera del Arapahoe era cautivadora. No era fácil adivinar qué contribuía más a esa sensación, quizá la madera añeja que conformaba el suelo y muchos de los muebles que adornaban su interior, o quizá la ligera penumbra que era iluminada con débil intensidad. Con toda probabilidad, había más razones desconocidas que entendibles. Y todo ello hacía del bar un lugar sumamente especial.

Se decía que la gente venía atraída por el candor de las palabras y la súbita adrenalina que experimentaban al escuchar las sorprendentes historias que allí se relataban. No en vano, Arapahoe era lugar de culto entre quienes usaban la palabra para encandilar y hacer soñar a quienes, sin rubor alguno, abrían los ojos y agudizaban el oído...

Sinopsis

Héctor es un brillante matemático que anhela modelar la conducta del ser humano. Descubrirá, tras sorprendentes y repentinas rupturas sentimentales en su entorno, que todo cuanto les rodea carece de veracidad y que son actores en una inmensa obra de teatro.

Hiroataka, tutor de Héctor, poseedor de una mente excepcional, llega a la culminación del proyecto de su vida, tras cuarenta años de esfuerzos. Un secreto insondable, motor de su proyecto, le conduce a la búsqueda y solución de un enigma matemático, la sucesión de los números primos. Con ello, dirigirá a la quiebra al sistema de seguridad criptográfico en las redes de comunicaciones globales, beneficiándose de un espionaje industrial y adquisición de patentes que le permitirá desarrollar una tecnología cuyo último objetivo será dominar a su voluntad la conducta del ser humano y contrarrestar, así, a las estirpes que gobiernan el destino desde el secretismo.

La trama llevará a Héctor y un grupo de amigos incondicionales, a las agencias de inteligencia mundiales e Hiroataka, al país del Sol Naciente, en una desenfundada carrera por localizarse entre ellos para descubrir el mayor secreto nunca antes contado.